

Índice

Unidad 1

1.1 El signo lingüístico. La comunicación oral

El signo lingüístico	12
Clases de palabras	14
La comunicación no verbal y los paralenguajes	17
La acentuación	19
Autorretrato, ¿quién soy?	21
La ideología del autor	22

1.2 Los textos orales. Ruidos y barreras en la comunicación

Los textos orales	27
Denotación y connotación	29
Los sintagmas y sus clases	31
La entonación y las pausas	33
Ruidos y barreras en la comunicación	38
La literatura clásica	41

1.3 El español y sus dialectos. El Siglo de Oro

El español de América y sus dialectos	47
El léxico y el contexto, creación de nuevas palabras	51
Ideas principales y secundarias	53
Objetividad y subjetividad	55
Los complementos del verbo	57
El siglo de Oro	58

Unidad 2

2.1 Comunicación escrita. Propiedades de los textos

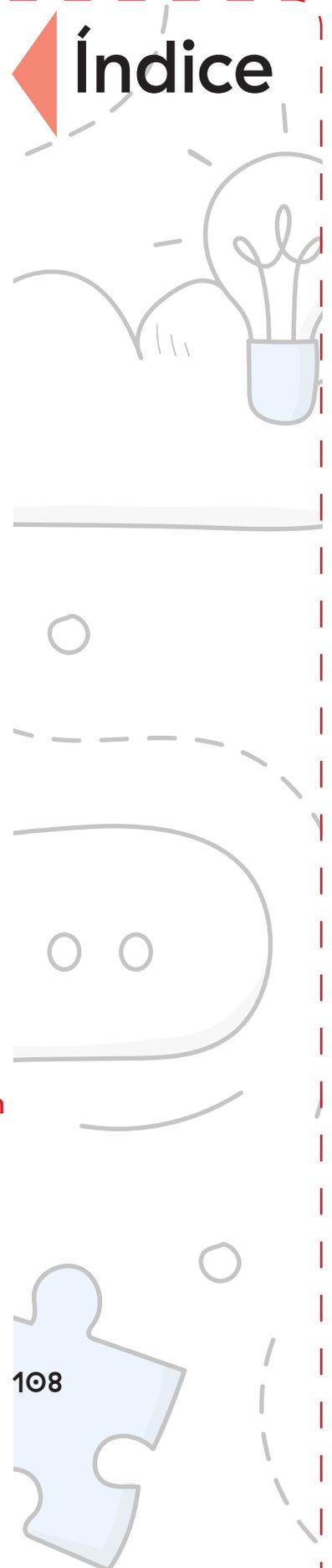
El texto y sus propiedades	67
Tipos de textos	71
Los organizadores del discurso	75
La oración	77
Los signos de puntuación: el punto	79
Modernismo	81

2.2 Los tipos de textos y la planificación de la comunicación

Los textos científicos	88
La ortografía literal	91
Los textos expositivos periodísticos	92
La planificación comunicativa	95
La oración simple	97
Las vanguardias literarias	101

2.3 Los géneros periodísticos

Los textos informativos y de opinión. Géneros periodísticos	108
Campos semánticos	112
La oración compuesta	114
El boom latinoamericano	118
El humor, ironía y sarcasmo	123
Análisis de textos	126



Unidad 3

3.1 La argumentación y la escritura de ensayos

Escribir para persuadir	135
Los textos argumentativos. El ensayo	139
Oraciones coordinadas y yuxtapuestas	144
Los signos de puntuación: coma, punto y coma, dos puntos	147
Cómo estructurar y redactar un ensayo	152
Literatura asiática	155

3.2 Las fases de la redacción

Técnicas de preescritura y corrección para el proceso de redacción	162
Los paratextos	167
Las oraciones subordinadas sustantivas	171
Ortografía literal	174
Literatura anglosajona	177
La intención comunicativa	179

3.3 La retórica y el discurso político

Argumentación y retórica	183
El contexto	186
La oración subordinada adjetiva	188
Sinónimos y antónimos	190
Literatura rusa	192

Unidad 4

4.1 Los textos narrativos

Texto narrativo	200
La lírica y los recursos retóricos	203
Conocimientos previos y mecanismos de predicción	208
Oraciones subordinadas adverbiales	209
Las citas bibliográficas y la bibliografía	212
Literatura juvenil	214

4.2 Objetividad y subjetividad

Los tipos de textos narrativos	219
Análisis de textos narrativos	224
Objetividad y subjetividad	226
Análisis morfológico	228
Siglas, abreviaturas y acrónimos	233
La literatura transmedia	234

4.3 Los textos digitales e interactivos

Los textos digitales	238
El hipertexto	240
Los textos interactivos	241
Análisis sintáctico	242
Unidades y símbolos	244
Análisis de textos literarios	246

