

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB
GOVERNO DO RIO GRANDE DO NORTE
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
Bloco III: Edital de Fomento à Dança 08/2026

Confira abaixo o **Resultado Final da Etapa de Habilitação**, na qual a comissão analisou a documentação obrigatória e realizou a aferição das políticas afirmativas, conforme as diretrizes deste edital.

- É importante que cada proponente observe, independentemente de sua nota, a sua situação:

Selecionado(a): Inscrição classificada para a etapa de ENVIO DE CERTIDÕES E DADOS BANCÁRIOS, dentro do número de vagas estabelecidas no item 3.1;

Suplente: Inscrição classificada como suplente, por não estar dentro do número de vagas estabelecido no item 3.1;

Desclassificado(a): Inscrição desclassificada por não enviar as documentações obrigatórias da etapa de habilitação.

- Todos os proponentes poderão conferir mais detalhes de sua avaliação em seu perfil na plataforma;
- Somente serão convocados a apresentar as certidões e os dados bancários, os candidatos selecionados dentro do número de vagas disponíveis neste edital;
- Os proponentes selecionados deverão apresentar, exclusivamente pela plataforma Mais Cultura RN, as certidões listadas no item 14.1 do edital em até 03 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado, ou seja de 01/07 a 03/07;
- Os proponentes selecionados deverão informar os dados bancários exclusivamente pela plataforma Mais Cultura RN;
- A conta bancária deve estar em nome do agente cultural proponente, podendo ser uma conta já existente (contanto que a conta esteja zerada), sem necessidade da abertura de uma nova conta;
- A conta deve ser conta corrente exclusiva para movimentação do recurso até o final da execução do projeto contemplado;
- Não serão aceitas contas bancárias que possuam mais de 9 dígitos (exceto o dígito da conta);
- Os proponentes não selecionados dentro das vagas disponíveis, farão parte da lista de suplentes, podendo ser convocados para o ENVIO DE CERTIDÕES E DADOS BANCÁRIOS caso haja vagas remanescentes.

Categoria	Inscrição	Região	Reserva de Vagas na inscrição	Reserva de Vagas na seleção	Natureza	Nome do Projeto	Agente Cultural	Nota	Habilitado(a)	Situação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019250-7	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	DOR ALHEIA - RATOS DE RUA	59.630.222 ISAAC DE OLIVEIRA BARBOSA	71,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019138-8	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Física	Folguedos e Brincantes no terreiro do Boi-Bumbá - O nascimento de Caicó.	JUCIELE KATIUSA DE BRITO	57	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020548-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	COLETIVO CIDA 10 ANOS – MONTAGEM DO ESPETÁCULO VIGIL TORPOROSA – AS DANÇAS QUE NÃO DANCEI PARA MINHA MÃE	RENE LUIZ JUNIOR	82,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019641-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	CASCA	MOVIDOS ARTES INTEGRADAS	82	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020139-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	CARA OU COROA	MAURICIO MORAES MOTTA 723.XXX.XXX-15	78,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020342-4	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Solos para entortar a história da dança	PEDRO VITOR CUNHA DE QUEIROZ 094.XXX.XXX-07	64,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020530-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Espectáculo de Dança: Brasilidades	57.295.203 MOANA RAQUEL SANTANA ARAUJO	56	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Desclassificado(a) Etapa de Habilitação										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019852-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Espectáculo Céu Aberto - Domínio Cia de Dança	A T M MIRANDA	74	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021189-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Pele Muamba	41.936.242 MATTHEUS JEFERSON DA COSTA SILVA	68,33	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020485-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Espiral	RODRIGO CARLOS DA SILVA	61,66	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020120-7	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Portas Para Escapar do Abismo	MAINA SANTANA DOS SANTOS 366.XXX.XXX-31	82	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental

1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021098-1	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Quando Ela Diz Não	Rozeane Ferreira de Oliveira	72,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020148-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Tá Caindo Fulô – A força feminina no Coco doCALEmba	Grupo Parafolclórico Coco doCALEmba	62,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	018885-7	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Espectáculo: Através das Memórias	ROBERTA SCHUMARA FILGUEIRA NOGUEIRA 012. XXX.XXX-78	82,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020673-4	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Carmo: a dança que ficou	Luiz Felipe F. da Rocha Freitas	82,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021081-9	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Homo mossoroensis	UNA ASSOCIACAO CULTURAL	75,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020792-1	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Diana e o Reino Pastorilado	Jocilene Leite Leal	58,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Desclassificado(a) Etapa de Habilitação										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019356-3	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Entre a pedra e o sangue	Grupo de Dança Folclórico de Itajá	55,33	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	019332-2	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	O VOO DA ASA BRANCA	ASSOCIACAO CULTURAL LUAR SERENO	79	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Desclassificado(a) Etapa de Habilitação										
1.2 Circulação de espetáculos	019239-7	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Quadrilha em Movimento: Circulação do Espectáculo Junino de Dança Popular Nordestina	Quadrilha Brejo de Ouro	68,33	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.2 Circulação de espetáculos	020333-5	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	A Preferida do Brasil	QUADRILHA JUNINA LUAR ALEGRE	63,33	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.2 Circulação de espetáculos	020241-5	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Pessoa Física	ARRAIÁ DO FUBÁ 2026	Pedro Aprígio Pereira	41,67	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	020537-4	Central	Central / Pessoa com Deficiência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Física	Dança cigana; memória corpo é resistência	Priscila Presley de Freitas	86	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.2 Circulação de espetáculos	021221-9	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	A DANÇA DO ESPONTÃO DOS NEGROS DO ROSÁRIO	Grupo Negros do Rosário	74,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	019662-7	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Em circulação: Pelo Pescoço e Cinzas Mornas	ANA CLAUDIA ALBANO VIANA 228.XXX.XXX-72	83,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.2 Circulação de espetáculos	019949-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	ESPETÁCULO DE DANÇA: JUNINA SÃO JOÃO - AS 40 HORAS DE ANGICOS	ASSOCIACAO CULTURAL SAO JOAO	82,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	020113-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	ZE DOS MONTES - UM REI NA FE DA IGREJA AO CASTELO	ASSOCIACAO CULTURAL ARRAIA ZE MATUTO	82	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	019755-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Roda menino - ações para o menino dançar	ALVARO FILIPE DANTAS MATIAS 080.XXX.XXX-03	79,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	019909-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Querendo...	DIANA PINHEIRO FONTES DIRECAO E PRODUCAO CULTURAL LTDA	78,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	018836-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	A Jornada das Pastorais – Auto Natalino do Pastoril	Pastoril Jardim Das Flores	77,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										

1.2 Circulação de espetáculos	020808-7	Leste	Leste / Pessoa com Deficiência	Leste / Pessoa com Deficiência	Pessoa Física	dança cigana - arte que celebra a liberdade	FRANCISCA RAQUEL CARNAUBA DE OLIVEIRA	77,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	020498-3	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	AGÜENTA OTA BALL - ESPETÁCULOS DE DANÇA DA CULTURA BALLROOM	Casa de Acúenda	83,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.2 Circulação de espetáculos	020576-7	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	EuFêmea - pelo Rio Grande do Norte	52.598.997 ROZEANE FERREIRA DE OLIVEIRA	82,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.2 Circulação de espetáculos	020477-9	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	corpo que dança em transe	ALEXANDRE ARAUJO DE OLIVEIRA 081.XXX.XXX-90	77,99	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	020052-8	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	TUMBEIRO	58.982.616 ANDRESSA MARIA GOMES BERNARDO	75,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	020018-2	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	RAÍZES EM MOVIMENTO:CIRCULAÇÃO DA CULTURA POPULAR NA ZONA OESTE DE NATAL	Élida Maria Xavier	69,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	020077-4	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	RISO PRO MEU PEITO - DANÇA, TERRITÓRIO E CULTURA NORDESTINA	NATALIA CRISTINA NEGREIROS EVANGELISTA 090.XXX.XXX-33	94,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.2 Circulação de espetáculos	020140-6	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	CORPOCIDADE - Circulação e Oficinas	IURI EMANUEL ALVES DA SILVA 017.XXX.XXX-42	76,01	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	020142-7	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DA DANÇA DOS CABOCLOS "AMIGOS DO MESTRE TIQUINHO"	TURMA DE CABOCLOS OS AMIGOS DO MESTRE TIQUINHO	75,01	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	019690-0	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	ALARIDO - DO OESTE AO CENTRAL	COOPERATIVA DE CULTURA POTIGUAR - CULTCOOP	83,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.2 Circulação de espetáculos	019229-2	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Turnê Junina: 20 anos do Arraiá Esplendor	GRUPO JUNINO TRADICIONAL ARRAIÁ ESPLENDOR	68,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	019922-0	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	UM CONTO DE NATAL NORDESTINO	ASSOCIACAO CULTURAL E ESPORTIVA LUME - ACEL	46,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020605-3	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Xaxado em Movimento: Vivência em Danças Nordestinas	EVERTON LUCAS DA SILVA SANTANA	68,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020465-3	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Raízes em Movimento – Formação em Dança Popular	Francisco Gilmário de Oliveira	64,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019508-9	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Participação no programa hAndling da Escola do Reparar #7 (Lisboa)	Mirela Lima de França	62	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019600-9	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Formação em Dança Tradicional Cigana com o Grupo Mulheres Calin	mulheres calin	59	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Desclassificado(a) Etapa de Habilitação										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020049-1	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Movimento que transforma	ASSOSSIACAO DOS MORADORES DOS SITOS TOTORO DE BAIXO E SACO DOS VEADOS	45	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019902-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Entre Muros e Músculos	Sociedade T	88,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019880-2	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Corpo em Salto: Oficina Intensiva de Performance e Autonomia Corporal	Giovanne Rodrigues da Silva	84,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Desclassificado(a) Etapa de Habilitação										

1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020822-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Dança Lab Laboratório de desenvolvimento de projetos culturais	Ana Paula Medeiros Alves	74,34	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019713-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	NaGinga Educ	65.378.729 JUAN PABLO DO NASCIMENTO MENEZES	72,67	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021095-5	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Quadrilhas Juninas: Patrimônio Cultural, Identidade e Territorialidade	60.078.031 MARCOS PAULO DA SILVA GOMES	62,34	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019866-6	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	O breaking como instrumento de Ensino	VANIELE MARCOLINO DA SILVA 017.XXX.XXX-25	83,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019667-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Oficina de Dança Contemporânea Um Lugar de Partida	Ana Cláudia Albano Viana	77,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020641-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Dramaturgias da carne	Alexandre Araújo de Oliveira	76,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	018935-8	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Imersão House	ARIADNA MEDEIROS CARDOSO 087.XXX.XXX-05	75,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020850-6	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Oficina de Dança "Ritmos em Movimento: Zumba e Ritmos Latinos para Idosos"	Allan Rafael de Almeida Gonzaga	75	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020228-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	NA BATIDA PERFEITA: ENTRE FORMAS E AÇÕES	BRUNO NASCIMENTO MOURA 115.XXX.XXX-39	69	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021091-3	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Ritmos da Capoeira	Weberson De Sousa Bezerra	68,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Desclassificado(a) Etapa de Habilitação										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019758-9	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Residência Artística - Corpo Coreográfico	ANDERSON DE SOUZA LEO 025.XXX.XXX-22	80	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020648-8	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Inclusão e Movimento - Dança Potiguar	FABIO LEANDRO DE MOURA	68,99	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020272-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	HOUSE HOUSE HOUSE II	Jonhnata Samuel Oliveira de Lima	64,67	Não	Desclassificado(a) Etapa de Habilitação
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019650-1	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Travessias do Corpo – Oficinas de Dança e Consciência Corporal	Lucas Vinicius Saraiva Freire	84,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020135-9	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	ENTRE MÁCARAS E TRADIÇÕES: SABERES DO CABOCLO BETO	FRANCISCO ALBERTO DA SILVA	69,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	018796-3	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	É na ponta do pé : Balé em Território Popular.	Lourrany Steffany de Souza Matias	82	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020718-8	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Passos da Cultura Popular	Izaías Rosemberg da silva pinheiro	74,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente