

**POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB**  
**GOVERNO DO RIO GRANDE DO NORTE**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
**Bloco III: Edital de Fomento à Dança 08/2026**

Confira abaixo o Resultado Preliminar da Habilitação Documental, etapa em que a comissão analisou a documentação obrigatória e realizou a aferição das políticas afirmativas, conforme as diretrizes deste edital.

É de extrema importância que cada proponente observe, independentemente de sua nota, a sua situação:

**Selecionado(a):** inscrição habilitada para a etapa de certidões e dados bancários, pois está dentro da quantidade de vagas estabelecidas no item 3.1  
**Selecionado(a) - Suplente:** Inscrição classificada como suplente, por não estar dentro do número de vagas estabelecido no item 3.1;

**Desclassificado(a):** Inscrição desclassificada por não enviar as documentações obrigatórias da etapa de habilitação.

Esta é uma lista preliminar das inscrições aptas a seguir para a etapa de certidões e dados bancários.

Os recursos interpostos dentro do prazo previsto no Edital serão devidamente analisados e julgados, cabendo recursos nesta etapa.

Todos os proponentes poderão conferir mais detalhes de sua avaliação diretamente no seu perfil na plataforma [maiscultura.rn.gov.br](https://maiscultura.rn.gov.br).

Os proponentes não selecionados dentro das vagas disponíveis farão parte da lista de suplentes, podendo ser convocados para o envio das certidões e dados bancários caso haja vagas remanescentes.

Somente serão contemplados os candidatos melhor pontuados dentro do número de vagas estabelecido no item 3.1, conforme critérios deste Edital.

| Categoria                               | Inscrição | Região  | Reserva de Vagas na inscrição    | Reserva de Vagas na seleção    | Natureza                                | Nome do Projeto                                                                                                                                        | Agente Cultural                                        | Nota                       | Habilitado(a)                                         | Situação                                              |                                                       |
|-----------------------------------------|-----------|---------|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 019250-7  | Agreste | Agreste / Pessoa Negra           | Agreste / Ampla concorrência   | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental<br>DOR ALHEIA - RATOS DE RUA                                                                                | 59.630.222 ISAAC DE OLIVEIRA BARBOSA                   | 71,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 019138-8  | Central | Central / Ampla concorrência     | Central / Ampla concorrência   | Pessoa Física                           | Selecionado(a) para habilitação documental<br>Folguedos e Brincantes no terreiro do Boi-Bumbá - O nascimento de Caicó.                                 | JUCIELE KATUUSA DE BRITO                               | 57                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020548-4  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Física                           | Selecionado(a) para habilitação documental<br>COLETIVO CIDA 10 ANOS – MONTAGEM DO ESPETÁCULO VIGIL TORPOROSA – AS DANÇAS QUE NÃO DANÇEI PARA MINHA MÃE | RENE LUIZ JUNIOR                                       | 82,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 019641-2  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente<br>CASCA                                                                                         | MOVIDOS ARTES INTEGRADAS                               | 82                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020139-0  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | CARA OU COROA                                                                                                                                          | MAURICIO MORAES MOTTIA T23. XXX-XXX-15                 | 78,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020342-4  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Solos para entortar a história da dança                                                                                                                | PEDRO VITOR CUNHA DE QUEIROZ 094.XXX.XXX-07            | 64,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020530-6  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Espectáculo de Dança: Brasilidades                                                                                                                     | 57.295.203 MOANA RAQUEL SANTANA.ARAUJO                 | 56                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 019852-0  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação<br>Espectáculo Céu Aberto - Domínio Cia de Dança                                                               | A T M MIRANDA                                          | 74                         | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 021189-6  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Peje Muamba                                                                                                                                            | 41.636.242 MATTHEUS JEFFERSON DA COSTA SILVA           | 68,33                      | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020485-2  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Física                           | Espiral                                                                                                                                                | RODRIGO CARLOS DA SILVA                                | 61,66                      | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020120-7  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental<br>Portas Para Escapar do Abismo                                                                            | MAINA SANTANA DOS SANTOS 366.XXX.XXX-31                | 82                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 021098-1  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Pessoa Física                           | Quando Ela Diz Não                                                                                                                                     | Rozeane Ferreira de Oliveira                           | 72,33                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020148-0  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Tá Caindo Fulô – A força feminina no Coco do Calamba                                                                                                   | Grupo Parafolclórico Coco do Calamba                   | 62,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 018885-7  | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência       | Oeste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental<br>Espectáculo: Através das Memórias                                                                        | ROBERTA SCHUMARA FILGUEIRA NOGUEIRA 012.XXX.XXX-78     | 82,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020673-4  | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência       | Oeste / Ampla concorrência     | Pessoa Física                           | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente<br>Carmo: a dança que ficou                                                                      | Luiz Felipe F. da Rocha Freitas                        | 82,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 021081-9  | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência       | Oeste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Homo mossoroensis                                                                                                                                      | UNA ASSOCIAÇÃO CULTURAL                                | 75,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 020792-1  | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra             | Oeste / Pessoa Negra           | Pessoa Física                           | Selecionado(a) para habilitação documental<br>Diana e o Reino Pastorilado                                                                              | Jocilene Leite Leal                                    | 58,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.1 Concepção e montagem de espetáculos | 019356-3  | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra             | Oeste / Pessoa Negra           | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação<br>Entre a pedra e o sangue                                                                                    | Grupo de Dança Folclórico de Itajaí                    | 55,33                      | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 019332-2  | Agreste | Agreste / Ampla concorrência     | Agreste / Ampla concorrência   | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental<br>O VOO DA ASA BRANCA                                                                                      | ASSOCIAÇÃO CULTURAL LUAR SERENO                        | 79                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 019239-7  | Agreste | Agreste / Pessoa Negra           | Agreste / Pessoa Negra         | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação<br>Quadrilha em Movimento: Circulação do Espetáculo Junino de Dança Popular Nordestina                         | Quadrilha Brejo de Ouro                                | 68,33                      | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020333-5  | Agreste | Agreste / Pessoa Negra           | Agreste / Pessoa Negra         | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | A Preferida do Brasil                                                                                                                                  | QUADRILHA JUNINA LUAR ALEGRE                           | 63,33                      | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020241-5  | Agreste | Agreste / Pessoa Negra           | Agreste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | ARRAÁ DO FUBÁ 2026                                                                                                                                     | Pedro Aprigio Pereira                                  | 41,67                      | Não                                                   | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020537-4  | Central | Central / Pessoa com Deficiência | Central / Ampla concorrência   | Pessoa Física                           | Selecionado(a) para habilitação documental<br>Dança cigana; memória corpo é resistência                                                                | Priscila Presley de Freitas                            | 86                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 021221-9  | Central | Central / Ampla concorrência     | Central / Ampla concorrência   | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente<br>A DANÇA DO ESPONTÂNEO DOS NEGROS DO ROSÁRIO                                                   | Grupo Negros do Rosário                                | 74,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 019662-7  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental<br>Em circulação: Pelo Pescopo e Cinzas Mornas                                                              | ANA CLAUDIA ALBANO VIANA 228.XXX.XXX-72                | 83,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 019949-7  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente<br>ESPETÁCULO DE DANÇA: JUNINA SÃO JOÃO - AS 40 HORAS DE ANIGOS                                  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL SÃO JOAO                           | 82,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020113-9  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | ZE DOS MONTES - UM REI NA FÉ DA IGREJA/AS CASTELO                                                                                                      | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARRAIÁ ZÉ MATUTU                   | 82                         | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 019755-2  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | ALVARO FILIPE DANTAS MATIAS 080.XXX.XXX-03                                                                                                             | 79,66                                                  | Sim                        | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 019909-9  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Roda menino - ações para o menino dançar                                                                                                               | DIANA PINHEIRO FONTES DIRECAO E PRODUCAO CULTURAL LTDA | 78,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 018836-0  | Leste   | Leste / Ampla concorrência       | Leste / Ampla concorrência     | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Querendo...                                                                                                                                            | A Jornada das Pastoras – Auto Natalino do Pastoril     | Pastoril Jardim Das Flores | 77,34                                                 | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020808-7  | Leste   | Leste / Pessoa com Deficiência   | Leste / Pessoa com Deficiência | Pessoa Física                           | Selecionado(a) para habilitação documental<br>dança cigana -arte que celebra a liberdade                                                               | FRANCISCA RAQUEL CARNAUBA DE OLIVEIRA                  | 77,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020498-3  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Selecionado(a) para habilitação documental<br>AGUENTA OTA BALL - ESPETÁCULOS DE DANÇA DA CULTURA BALLROOM                                              | Casa de Acienda                                        | 83,33                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020576-7  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Pessoa Jurídica                         | EuFêmea - pelo Rio Grande do Norte                                                                                                                     | 52.988.997 ROZEANE FERREIRA DE OLIVEIRA                | 82,67                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020477-9  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente<br>corpo que dança em transe                                                                     | ALEXANDRE ARAUJO DE OLIVEIRA 081.XXX.XXX-90            | 77,99                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020052-8  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Pessoa Jurídica                         | TUMBERO                                                                                                                                                | 58.982.616 ANDRESSA MARIA GOMES BERNARDO               | 75,33                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020018-2  | Leste   | Leste / Pessoa Negra             | Leste / Pessoa Negra           | Pessoa Física                           | RAÍZES EM MOVIMENTO/CIRCULAÇÃO DA CULTURA POPULAR NA ZONA OESTE DE NATAL                                                                               | Êlda Maria Xavier                                      | 69,66                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020077-4  | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência       | Oeste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental<br>RISO PRO MEU PEITO - DANÇA, TERRITÓRIO E CULTURA NORDESTINA                                              | NATALIA CRISTINA NEGREIROS EVANGELISTA 090.XXX.XXX-33  | 94,34                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental            |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos           | 020140-6  | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência       | Oeste / Ampla concorrência     | Pessoa Jurídica                         | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente<br>CORPOCIDADE - Circulação e Oficinas                                                           | IURI EMANUEL ALVES DA SILVA 017.XXX.XXX-42             | 76,01                      | Sim                                                   | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |                                                       |
|                                         |           |         |                                  |                                |                                         | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação                                                                                                                |                                                        |                            |                                                       |                                                       |                                                       |

|                                                       |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
|-------------------------------------------------------|----------|---------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------|-----|-------------------------------------------------------|
| 1.2 Circulação de espetáculos                         | 020142-7 | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência   | Oeste / Ampla concorrência   | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DA DANÇA DOS CABOCLOS "AMIGOS DO MESTRE TIQUINHO" | TURMA DE CABOCLOS OS AMIGOS DO MESTRE TIQUINHO                       | 70,01 | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos                         | 019690-0 | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra         | Oeste / Pessoa Negra         | Pessoa Jurídica                         | ALARIDO - DO OESTE AO CENTRAL                                              | COOPERATIVA DE CULTURA POTIGUAR - CULTCOOP                           | 83,34 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.2 Circulação de espetáculos                         | 019229-2 | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra         | Oeste / Pessoa Negra         | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Tumê Junina: 20 anos do Arraiá Esplendor                                   | GRUPO JUNINO TRADICIONAL ARRAIÁ ESPLENDOR                            | 68,33 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.2 Circulação de espetáculos                         | 019922-0 | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra         | Oeste / Pessoa Negra         | Pessoa Jurídica                         | UM CONTO DE NATAL NORDESTINO                                               | ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ESPORTIVA LUME - ACEL                          | 46,66 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020605-3 | Agreste | Agreste / Ampla concorrência | Agreste / Ampla concorrência | Pessoa Física                           | Xaxado em Movimento: Vivência em Danças Nordestinas                        | EVERTON LUCAS DA SILVA SANTANA                                       | 68,33 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020465-3 | Agreste | Agreste / Ampla concorrência | Agreste / Ampla concorrência | Pessoa Física                           | Raízes em Movimento – Formação em Dança Popular                            | Francisco Gilmário de Oliveira                                       | 64,67 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019508-9 | Agreste | Agreste / Ampla concorrência | Agreste / Ampla concorrência | Pessoa Física                           | Participação no programa HANDling da Escola do Reparar #7 (Lisboa)         | Mirela Lima de França                                                | 62    | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019600-9 | Central | Central / Ampla concorrência | Central / Ampla concorrência | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Formação em Dança Tradicional Cigana com o Grupo Mulheres Calin            | mulheres calin                                                       | 59    | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020049-1 | Central | Central / Ampla concorrência | Central / Ampla concorrência | Pessoa Jurídica                         | Movimento que transforma                                                   | ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DOS SÍTOS TOTORO DE BAIXO E SACO DOS VEADOS | 45    | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019902-0 | Leste   | Leste / Ampla concorrência   | Leste / Ampla concorrência   | Grupo ou Coletivo (representado por PF) | Entre Muros e Músculos                                                     | Sociedade T                                                          | 88,67 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019880-2 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Ampla concorrência   | Pessoa Física                           | Corpo em Salto: Oficina Intensiva de Performance e                         | Giovane Rodrigues da Silva                                           | 84,67 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020822-3 | Leste   | Leste / Ampla concorrência   | Leste / Ampla concorrência   | Pessoa Física                           | Dança Lab   Laboratório de desenvolvimento de projetos culturais           | Ana Paula Medeiros Alves                                             | 74,34 | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019713-3 | Leste   | Leste / Ampla concorrência   | Leste / Ampla concorrência   | Pessoa Jurídica                         | NaGinga Educ                                                               | 65.378.729 JUAN PABLO DO NASCIMENTO MENEZES                          | 72,67 | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 021095-5 | Leste   | Leste / Ampla concorrência   | Leste / Ampla concorrência   | Pessoa Jurídica                         | Quadrilhas Juninas: Patrimônio Cultural, Identidade e Territorialidade     | 60.078.031 MARCOS PAULO DA SILVA GOMES                               | 62,34 | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019866-6 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Jurídica                         | O breaking como instrumento de Ensino                                      | VANIELE MARCOLINO DA SILVA 017.XXX.XXX-25                            | 83,34 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019667-4 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | Oficina de Dança Contemporânea Um Lugar de Partida                         | Ana Cláudia Albano Viana                                             | 77,67 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020641-0 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | Dramaturgias da carne                                                      | Alexandre Araújo de Oliveira                                         | 76,66 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 018935-8 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Jurídica                         | Imersão House                                                              | ARIADNA MEDEIROS CARDOSO 087.XXX.XXX-05                              | 75,34 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020850-6 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | Oficina de Dança "Ritmos em Movimento: Zumba e Ritmos Latinos para Idosos" | Allan Rafael de Almeida Gonzaga                                      | 75    | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020228-4 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Jurídica                         | NA BATIDA PERFEITA: ENTRE FORMAS E AÇÕES                                   | BRUNO NASCIMENTO MOURA 115.XXX.XXX-39                                | 69    | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 021091-3 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | Ritmos da Capoeira                                                         | Weberson De Sousa Bezerra                                            | 68,67 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019758-9 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Jurídica                         | Residência Artística - Corpo Coreográfico                                  | ANDERSON DE SOUZA LEAO 025.XXX.XXX-22                                | 80    | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020648-8 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | Inclusão e Movimento - Dança Potiguar                                      | FABIO LEANDRO DE MOURA                                               | 68,99 | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020272-4 | Leste   | Leste / Pessoa Negra         | Leste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | HOUSE HOUSE HOUSE II                                                       | Jonhnata Samuel Oliveira de Lima                                     | 64,67 | Não | Desclassificado(a) Etapa de Habilitação               |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 019650-1 | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência   | Oeste / Ampla concorrência   | Pessoa Física                           | Travessias do Corpo – Oficinas de Dança e Consciência Corporal             | Lucas Vinicius Saraiva Freire                                        | 84,33 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020135-9 | Oeste   | Oeste / Ampla concorrência   | Oeste / Ampla concorrência   | Pessoa Física                           | ENTRE MACARAS E TRADIÇÕES: SABERES DO CABOCLO BETO                         | FRANCISCO ALBERTO DA SILVA                                           | 69,34 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |
| Selecionado(a) para habilitação documental            |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 018796-3 | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra         | Oeste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | É na ponta do pé : Balé em Território Popular.                             | Lourrany Steffany de Souza Matias                                    | 82    | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental            |
| Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |          |         |                              |                              |                                         |                                                                            |                                                                      |       |     |                                                       |
| 1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural        | 020718-8 | Oeste   | Oeste / Pessoa Negra         | Oeste / Pessoa Negra         | Pessoa Física                           | Passos da Cultura Popular                                                  | Izaías Rosemberg da silva pinheiro                                   | 74,67 | Sim | Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente |