

POLÍTICA NACIONAL

# ALDIR BLANC

DE FOMENTO À CULTURA

## BLOCO III - Edital de Fomento ao Teatro 12/2026

Confira abaixo o **Resultado Preliminar da Análise de Mérito Cultural**, etapa em que a comissão de pareceristas analisou e atribuiu pontuação às propostas inscritas, conforme os critérios de avaliação estabelecidos no edital.

É de extrema importância que cada proponente observe, independentemente de sua nota, a sua situação:

**Selecionado(a) para a habilitação documental:** inscrição habilitada para a próxima etapa, pois está dentro da quantidade de vagas estabelecidas no item 3.1;

**Selecionado(a) para a habilitação documental - Suplente:** inscrição habilitada para a próxima etapa, pois está dentro da quantidade de vagas estabelecidas no item 12.9;

**Não selecionado(a):** inscrição não habilitada para a próxima etapa, pois não está dentro da quantidade de vagas estabelecidas no item 12.9;

**Desclassificado(a) na análise de mérito:** inscrição desclassificada por não atingir a nota mínima estabelecida no item 12.3.

Esta é uma lista provisória das inscrições aptas a seguir para a etapa de habilitação documental;

Os recursos a esta etapa serão aceitos entre os dias 04 e 06 de maio de 2026 e devem ser feitos exclusivamente por meio da plataforma maiscultura.rn.gov.br;

Os proponentes podem consultar os fundamentos da análise de mérito cultural da sua inscrição diretamente no seu cadastro na plataforma maiscultura.rn.gov.br;

A próxima etapa poderá alterar a situação da inscrição, a posição na classificação geral e/ou as notas atuais, pois será preciso cumprir novas exigências documentais e comprovar os critérios autodeclarados no ato da inscrição, no caso das cotas e pontuações extras;

A convocação para a habilitação documental representa mera expectativa de direito. Somente serão premiados os candidatos melhor pontuados dentro do número de vagas estabelecido no item 3.1, conforme critérios deste Edital.

Categoria	Inscrição	Região	Reserva de Vagas na inscrição	Reserva de Vagas na seleção	Natureza	Nome do Projeto	Agente Cultural	Nota	Habilitado(a)	Situação
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020104-0	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	As curandeiras	59.070.041 ANDREZA PAULINO DA SILVA	84,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										

1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020103-4	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Física	HISTÓRIAS DO MEU SERTÃO	Lilian de Souza Rocha	45,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020946-8	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	Nova Cruz: A História que o Tempo Guardou	Arte do Corpo	31,01	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021352-1	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Teatro de rua: Selecionar salva vidas	FRANCISCO WALLACE SANTOS DE MEDEIROS	73,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020701-5	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Montagem do espetáculo de teatro infantil juvenil "Soldados, Ciranda e Sereias"	José Roberto de Lima	51,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019212-0	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	AUTO DE NOSSA SENHORA MÃE DOS HOMENS	GRUPO DE ARTES MONSENHOR LUIZ LUCENA DIAS	15,33	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	018949-4	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Será a Benedita?	CATARINA ARAUJO DE MEDEIROS 082.XXX.XXX-36	74,32	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	018770-1	Central	Central / Pessoa Negra	Central / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	AUTO DOS NEGROS 2026	50.528.767 GABRIEL DE SOUZA SANTOS	60,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020006-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	Soy Loco Por Ti, América!	Grupo Asavessa	88,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020960-4	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Montueira: Catadores de Mundos	45.578.191 VANIA MARIA RODRIGUES BERTOLDO	87,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020510-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	☐ CELEBRÁTION KABARÉTI	Grupo Interferências de Teatro	82,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020287-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	DISSECAÇÃO	63.389.668 SANTELMO DIAS DAS MERCES JUNIOR	77,99	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021023-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Tuê: O Mundo Cabe no Peito	ALVARO FILIPE DANTAS MATIAS	75,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Não selecionado (a)</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019889-1	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Entardecer – processos de envelhecimento de homens gays na cidade do Natal (RN)	Thiago Rodrigo Lima de Medeiros	75,34	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020302-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Itans em Libras: A história dos Orixás em Língua de Sinais	ANA ALICE TEIXEIRA DE OLIVEIRA	72,66	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020044-4	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Montagem do espetáculo A Voz Humana	Anne Carolline de Oliveira Severiano	66,01	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019331-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Depois da Fronteira	14.265.205 MARIANA AREA LEO HARDI	65,34	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019942-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	AS 40 HORAS DE ANGICOS	49.093.880 MARCELO DOS SANTOS HONORIO	65	Sim	Não selecionado (a)

1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019726-4	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Ela & Ele – Ópera Rock	59.043.055 MARLOS APYUS LOPES DE ARAUJO	60	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020658-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	AMBULANTE	Joan Vinicius Ferreira do Nascimento	55,34	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021323-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	A Batalha dos Confeiteiros – Todo Conto Tem Seu Lado Doce!	Ramon Rodney Edmundo de Souza	51,33	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021147-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	SEU SOL, DONA LUA	29.539.817 STEFANO ALESSANDRO ALVES DE LIMA	48,67	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020733-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Gira Mundo, Recicla Povo	ESTATUTO DA CIA MUCARTES DE TEATRO	48,33	Sim	Não selecionado (a)
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019900-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	AUTO DO FAROL DE MÃE LUIZA	RAQUEL CHRISTINA ALVES DOS SANTOS MELO	43,33	Sim	Não selecionado (a)
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020780-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Lusofonia, O Musical	JESSICA DOS SANTOS DIAS 087.XXX.XXX-09	44	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021365-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	“Navio Negreiro – Memórias de Resistência”	Wanne Kêmilly Vital de Paiva	31	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020734-5	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Rua Equador: Memórias de mulheres em contexto manicomial.	55.217.791 ITACIARA SILVA COSTA	83	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019947-6	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	A República da Luz Vermelha	44.366.348 BRUNA MONTE DE MORAIS	81,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019174-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Coisas Que Guardei Aqui Dentro	PABLO ROBERTO VIEIRA FERREIRA 073.XXX.XXX-00	78,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020423-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	OLODUMARE - A CRIAÇÃO DO MUNDO E A CHEGADA DOS ORIXÁS NA TERRA	59.115.908 LUCIFLAVIO FRANCISCO SILVA DA COSTA	74	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019971-7	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Chapeuzinho de Couro e a Peleja de Mainha	David Mateus Fonseca Silva	67,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019963-3	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Não era uma vez	Helouise Madalena Silva Miranda da Silveira	59	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019943-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	DEIXA EU TE CONTAR - MITOS E LENDAS DO RIO GRANDE DO NORTE	Uriel Diogo Martins de Lima	55,01	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020798-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	A Paixão de Cristo: PRESENÇA	Júlio César Barbosa de França	41,33	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	021258-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Paraíso Perdido	Nathália Alyce Silva Souto	5	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019305-5	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Espectáculo Brasileiro da Silva	58.984.597 ROSEMEIRE FERNANDES DA SILVA	85,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020082-1	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	MEU LUGAR - RODOLFO FERNANDES	Victor Manoel Oliveira	59,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Não selecionado (a)</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019697-8	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	AUTO DE NATAL NO REINO DE RIACHO DA CRUZ/RN - 8ª EDIÇÃO	CARLA VIVIANY LUCENA MEDEIROS	55,34	Sim	Não selecionado (a)
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										

1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020543-7	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Na sombra de um velho baobá	DINAH CRISTINA PEREIRA DA SILVA	38	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020541-6	Oeste	Oeste / Pessoa com Deficiência	Oeste / Pessoa com Deficiência	Pessoa Física	Peça teatral: A herança de um povo.	Oscar Inácio de Mendonça	63,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020927-4	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	A Soleira	57.109.268 JEYZON LEONARDO GERALDO SILVA	57	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	019341-1	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Auto do Córrego do APODI	Marcelo Augusto Alves de Oliveira	48,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020160-5	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	ROSA - O MUSICAL	VALTER CARLOS DE MENEZES	48	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										
1.1 Concepção e montagem de espetáculos	020158-4	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Chão que Carrega Nome: intervenção poética sobre memória, território e ancestralidade	Carlindo Emanuel da Silva	36,34	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	019052-0	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	TEATRANÔ - O teatro que anda com alma de circo	Coletivo Poeta/Artista	69	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	020263-5	Agreste	Agreste / Pessoa Negra	Agreste / Pessoa Negra	Pessoa Física	CIRCULAÇÃO AUTO DE NATAL LUZ NO SERTÃO	HAIRTON DE OLIVEIRA GOMES	46	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	019773-0	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	AS PELEJAS DE BALTAZAR NAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO RN	ASSOCIACAO CULTURAL TRAPIA	82,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	020088-4	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Física	Teatro Para Todos	Rirome Ian Pereira Cavalcante	59	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	020567-8	Central	Central / Pessoa com Deficiência	Central / Pessoa com Deficiência	Pessoa Física	Contrabaixo Atuante - Espetáculo musical cênico.	Natalia Cristina Pinheiro Dantas	47,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	019409-0	Central	Central / Pessoa Negra	Central / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Caravana do Riso: Circulação de 'Rodolfo, o Mão de Vaca' pelo Seridó	FRANCISCO DE ASSIS DOMINGOS DA SILVA 055.XXX.XXX-03	64,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	020122-8	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Circulação Estadual e Intercâmbio Internacional: Um Depoimento Real	19.791.491 JOSE BARBOSA NETO	94	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.2 Circulação de espetáculos	020226-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Ubu na tromba do elefante	GRUPO DE TEATRO CLOWNS DE SHAKESPEARE	84	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	019688-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Palhaço Piruá no Oeste Potiguar	RODRIGO GOULART BRUGGEMANN 262.XXX.XXX-28	82,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Não selecionado (a)</b>										

1.2 Circulação de espetáculos	019360-5	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	VOZES DO SERTÃO - TURNÊ POTIGUAR	ARKHETYPUS GRUPO DE TEATRO	82	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	019371-5	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Entre Passos e Rebuliços: Circulação teatral pelo RN	REBULICO TEATRAL LTDA	79,33	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	020255-1	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	CASCUDO: CANTA LÁ QUE EU CONTO CÂ 26 anos de cena e memória no teatro potiguar	TROTAMUNDOS CIA DE ARTES	73,67	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	021312-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Gente de Classe	GRUPO CARMIN	71,67	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	020229-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Casa de Dadá - Circulação de Espetáculo	54.286.694 ALICE HEUSI	67,67	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	021169-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Impróprios- Improviso pelo Rio Grande do Norte	59.046.679 AMANDA AMORIM SERAFIM	61,67	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	019022-7	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Circulação do Espetáculo Piedade em 11 Atos	58.581.749 AMANDA LUA ROSA	53,66	Sim	Não selecionado (a)

**Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural**

1.2 Circulação de espetáculos	020171-5	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Bye Bye Natal	DIANA PINHEIRO FONTES	41,67	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
-------------------------------	----------	-------	----------------------------	----------------------------	---------------	---------------	-----------------------	-------	-----	---

**Selecionado(a) para habilitação documental**

1.2 Circulação de espetáculos	020280-8	Leste	Leste / Pessoa com Deficiência	Leste / Pessoa com Deficiência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	Circulação do Espetáculo multissensorial "Saudade"	Olhos	83	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
-------------------------------	----------	-------	--------------------------------	--------------------------------	---	--	-------	----	-----	--

**Selecionado(a) para habilitação documental**

1.2 Circulação de espetáculos	020448-0	Leste	Leste / Pessoa Indígena	Leste / Pessoa Indígena	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	Vozes das Filhas da Terra	Mulherio das Letras Indígenas	62	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
-------------------------------	----------	-------	-------------------------	-------------------------	---	---------------------------	-------------------------------	----	-----	--

**Selecionado(a) para habilitação documental**

1.2 Circulação de espetáculos	020575-1	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Azul Miró no Nordeste: teatro negro em circulação	QUEMUEL COSTA GOMES 017.XXX.XXX-80	86	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	-----------------	---	------------------------------------	----	-----	--

**Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE**

1.2 Circulação de espetáculos	021110-5	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	FALATÓRIO - CIRCULAÇÃO REINO DOS BICHOS E DOS ANIMAIS, ESSE É O MEU NOME	K A DE MOURA PRODUcoes	85,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	-----------------	--	------------------------	-------	-----	---

1.2 Circulação de espetáculos	019961-2	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	GALO	THASIO IGOR DO NASCIMENTO DIAS 102.XXX.XXX-03	83,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	-----------------	------	---	-------	-----	---

1.2 Circulação de espetáculos	021043-1	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	DO MAR AO SERTÃO - CIRCULAÇÃO FLÚVIA E O MAR	COLETIVO ARTISTICO ATORES A DERIVA	77	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	---	--	------------------------------------	----	-----	---

1.2 Circulação de espetáculos	018926-9	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	Depois de Serena - Circuito Potiguar	Grupo Lupa	74,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	---	--------------------------------------	------------	-------	-----	---

1.2 Circulação de espetáculos	020440-7	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	DEBAIXO DA PELE - CIRCULAÇÃO	50.386.667 DENILSON DAVID OLIVEIRA SILVA	67,01	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	-----------------	------------------------------	--	-------	-----	---

1.2 Circulação de espetáculos	018962-5	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	CANCÃO DE FOGO - A VOZ DO SERTÃO EM MOVIMENTO	ASSOCIACAO ESPACO BICHO DE SETE CABECAS DE FORMACAO TEATRAL	66,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	-----------------	---	---	-------	-----	---

**Não selecionado (a)**

1.2 Circulação de espetáculos	021315-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	CALL BACK – Uma Noite Musical	21.164.524 RAFAELA NASCIMENTO BRITO	65,67	Sim	Não selecionado (a)
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	-----------------	-------------------------------	-------------------------------------	-------	-----	---------------------

1.2 Circulação de espetáculos	019530-9	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	RABÔNI - A Paixão de Cristo	Grupo de Teatro União - GRUTEU	58	Sim	Não selecionado (a)
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	---	-----------------------------	--------------------------------	----	-----	---------------------

1.2 Circulação de espetáculos	019661-1	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	O CONTO DOS IBEJIS	NATANAEL SILVA DO NASCIMENTO	49	Sim	Não selecionado (a)
-------------------------------	----------	-------	----------------------	----------------------	---------------	--------------------	------------------------------	----	-----	---------------------

Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural										
1.2 Circulação de espetáculos	019962-8	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Marcilio Santos / Caixa Mágica Teatro de Animação	MARCILIO SILVA DOS SANTOS 967.XXX.XXX-68	44,67	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
1.2 Circulação de espetáculos	020777-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Vozes de Mãe Luiza: Teatro, Cultura e Resistência	Jefferson Da Silva Rocha	31	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
1.2 Circulação de espetáculos	020206-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Espetáculo: Meu nome é Nordeste	Lucifranklin Vitorino Ferreira	22,66	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	020976-1	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Viagem aos Pequenos Mundos	GRUPO DE TEATRO O PESSOAL DO TARARA	87,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE										
1.2 Circulação de espetáculos	020085-8	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	DESASSOSSEGO	CIA A MASCARA DE TEATRO	82,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	020632-0	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PJ)	Romance de Romeu e Julieta – Um cordel além da tragédia de uma juventude que fica	Grupo Arruaça de Teatro	77,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Não selecionado (a)										
1.2 Circulação de espetáculos	020363-9	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Caravana Bagana Cultural – Edição 2026: 20 anos de Teatro, Território e Rede.	CIA BAGANA DE TEATRO	68,66	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	019668-0	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Caminhos do Rio: Histórias em Circulação	COMPANHIA PAO DOCE DE TEATRO	67,99	Sim	Não selecionado (a)
Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural										
1.2 Circulação de espetáculos	019502-6	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	DUPORTO: DODÔRA	COMPANHIA CÊNICA IMAGINAR	43	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
1.2 Circulação de espetáculos	019024-8	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	A nossa comédia dell'art	Vitor Hugo de Oliveira Ribeiro	36	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.2 Circulação de espetáculos	019737-4	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	As Estradas que Trago no Rosto	ASSOCIACAO COMUNITARIA CULTURAL AMIGOS DA CASA DE CULTURA POPULAR PALACIO DO GAVIAO DA CIDADE DE UMARIZAL	80,99	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE										
1.2 Circulação de espetáculos	019582-2	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	João redondo vai à escola: "Baltazar Contra a Terrível Cobra Caninana."	Grupo de teatro bonecos arteiros e cia.	71,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.2 Circulação de espetáculos	020526-4	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Física	AS PRESEPADAS DE CAMONGE	Sidiclei Costa de Almeida	68,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
Não selecionado (a)										
1.2 Circulação de espetáculos	020964-6	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	SURTO CIRCUITO	62.790.697 ANDRE DE LIMA DE ANDRADE	56,66	Sim	Não selecionado (a)
1.2 Circulação de espetáculos	020454-3	Oeste	Oeste / Pessoa Negra	Oeste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Os Ventos de Oyá: Circulando do Oeste ao Seridó Potiguar.	FRANCISCA LENILDA DA SILVA 489.XXX.XXX-49	53,66	Sim	Não selecionado (a)
Selecionado(a) para habilitação documental										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021379-9	Agreste	Agreste / Ampla concorrência	Agreste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Cartografias afetivas do Teatro Potiguar: modos de produção no interior	56.251.050 MANOEL LOURENCO MAIA NETO	69,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
Selecionado(a) para habilitação documental										

1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020926-9	Central	Central / Pessoa Negra	Central / Ampla concorrência	Pessoa Física	Oficina de Jogos Teatrais: Formação Artística com Marisqueiras de Macau/RN	Manuelyso da Silva Maia	75,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019117-3	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Pessoa Física	Teatro na escola: Despertando a criatividade e a cidadania.	ANTONIO GENELDSO CARDOSO	49	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021262-2	Central	Central / Ampla concorrência	Central / Ampla concorrência	Grupo ou Coletivo (representado por PF)	TEATRO NAS PERIFERIAS: FORMAÇÃO EM CULTURA E CENA NORDESTINA	Grupo Cultural Junina Juventude	44,33	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019959-1	Central	Central / Pessoa Negra	Central / Pessoa Negra	Pessoa Física	Luz, Palco, Ação! – O Teatro no Distrito João da Cruz	FRANCISCO DE ASSIS DOMINGOS DA SILVA	72,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020125-4	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Aparição e Performance: Corpos negros, processos criativos e fuga	Judson Bezerra de Andrade	93,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021238-1	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	RABIOLA: INFÂNCIAS, TEATRO E TERRITÓRIO	50.662.143 FRANCISCO IVANILTON HONORATO DA SILVA	81,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020183-0	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Arquétipos do Corpo Popular: jogos teatrais e poéticas de terreiro.	53.143.985 MAXWELL PABLO SOARES DE OLIVEIRA	75	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021305-5	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	TEATRO, F(I)ESTA E/Y LATINOAMÉRICA	PAULA FIGUEIREDO COSTA DE QUEIROZ 017.XXX.XXX-33	74	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019622-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Laboratório Dramatúrgico, Fomento à Escrita Coletiva - 2ª Edição	53.506.120 MATHEUS SOUZA DE HOLANDA GOMES	74	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020149-5	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Introdução a Iluminação: Criando Atmosferas	Vinicius de Souza Miguel	73,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019183-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Entre Fazer e Atuar: pesquisa prática sobre confecção de máscaras e presença cênica	Gabriel Jason da Silva	72,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019815-8	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Escuta Afetiva e Co-Criação no Ensino de Teatro: práticas pedagógicas com estudantes da escola pública	HELENA VILLAR DANTAS SALTORIS DE AGUIAR	72,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020566-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	A dramaturgia autoral de Vésio Lisboa no Subgrupo de Teatro Mágico para Loucos na Natal dos anos de 1970 e 1980	FELIPE CABRAL DE ARAUJO FAGUNDES 053.XXX.XXX-32	71	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019936-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	IV Oficínio do Baobá – Vivências de Formação Teatral	Jucilene Ribeiro da Silva	61,66	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020691-2	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Pequenos Mundos: Oficinas Sensoriais de Teatro para Crianças em Acolhimento Institucional	Maria Aparecida de lima freire	60,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019985-3	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	TEATRANDO - OFICINA DE TEATRO INFANTIL	Ester Paiva da Silva	55,01	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Não selecionado (a)</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019986-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Mapa da Cena Potiguar - Mapeamento e visibilização dos grupos e coletivos teatrais do Rio Grande do Norte.	Antônio Lucas Santos de Oliveira	54,67	Sim	Não selecionado (a)
<b>Desclassificado(a) na Análise de Mérito Cultural</b>										

1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021243-9	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Teatro na Escola	52.807.668 ALESSANDRA BRANDAO DE OLIVEIRA	39,67	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019980-6	Leste	Leste / Ampla concorrência	Leste / Ampla concorrência	Pessoa Física	TELA AZUL	bruno silva de souza	26,33	Não	Desclassificado(a) ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020497-8	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Oficina de Teatro de Animação: Confeção e Manipulação de Bonecos	AELCIO VIANA DA SILVA	76,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020519-6	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Corpo em Cena: Jogos Teatrais para a Comunidade Surda	Pablo Roberto Vieira Ferreira	75,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019905-7	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Caminhos das Artes: Juventude em Cena	59.795.225 MIKAEL MAYCON DE LIMA	66,01	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019924-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Física	Palco da Maturidade – Teatro para Pessoas 50+	ELIAS ROCHA DE LIMA FILHO	62,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019604-0	Leste	Leste / Pessoa Negra	Leste / Pessoa Negra	Pessoa Jurídica	Conexões Cênicas: Formação e Sustentabilidade para Grupos Teatrais Potigüares	59.534.509 JOSENILDO JERONIMO DA SILVA	62	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Selecionado(a) para habilitação documental</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	020606-9	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	DIONIZIO DO APODI - 30 ANOS DE TEATRO: primeira etapa (formação)	65.081.265 DIONIZIO COSME NETO	77,34	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental
<b>Selecionado(a) para habilitação documental - SUPLENTE</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	019764-1	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Ginga em Cena	Antonia Raerica Soares de Oliveira	75,67	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021176-5	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Caio Bezerra de Araújo	Caio Bezerra de Araújo	57,33	Sim	Selecionado(a) para habilitação documental - Suplente
<b>Não selecionado (a)</b>										
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021359-0	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	Ateliê da Cena: Corpo, Voz e Expressão	57.816.074 ANNA GABRIELA DANTAS MENDONCA DE ALMEIDA	52,33	Sim	Não selecionado (a)
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	021059-9	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Física	Entre Cenas e Saberes – Teatro e Cultura Popular	PEDRO ARTHUR ALVES DE MELO	51,66	Sim	Não selecionado (a)
1.3 Formação, capacitação ou pesquisa cultural	018868-4	Oeste	Oeste / Ampla concorrência	Oeste / Ampla concorrência	Pessoa Jurídica	O projeto "Cena Jovem: Formação em Teatro e Dança"	55.019.634 GLEDSON GRACIANO LOPES NOGUEIRA	49,66	Sim	Não selecionado (a)

