

**GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**

CHAMAMENTO PÚBLICO DE FLUXO ORDINÁRIO 10/2025

**REDE ESTADUAL DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA
DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE**

FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA

ANEXO 02 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ETAPA DE SELEÇÃO

Bloco I - Avaliação da atuação da entidade ou coletivo cultural

| ITEM | CRITÉRIOS | DISTRIBUIÇÃO DOS PONTOS | | | PONTUAÇÃO MÁXIMA NO ITEM |
|-----------|---|-------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| I | A partir do portfólio, do formulário de inscrição e demais materiais enviados, e considerando os objetivos de Pontos de Cultura definidos na Lei que institui a Política Nacional de Cultura Viva (Lei nº 13.018/2014, art. 6º, I), analisar se o Ponto ou Pontão de Cultura atende aos seguintes critérios: | Não Atende | Atende Parcialmente | Atende Plenamente | 30 pontos |
| a) | Promove, amplia e garante a criação e a produção artística e cultural. | 0 | 5 | 10 | |
| b) | Garante acesso aos meios de fruição, produção e difusão cultural. | 0 | 5 | 10 | |
| c) | Realiza atividades culturais gratuitas e abertas ao público com regularidade na comunidade. | 0 | 5 | 10 | |
| II | Efeitos artístico-culturais, sociais e econômicos esperados com o projeto: | Não Atende | Atende Parcialmente | Atende Plenamente | 33 pontos |
| a) | O projeto contribui com a prática da cidadania cultural, com a ampliação das condições de acesso da comunidade aos bens e serviços culturais. | 0 | 3 | 5 | |
| b) | As oficinas/ações formativas impactam de forma efetiva com a ampliação de repertórios artísticos e culturais. | 0 | 3 | 5 | |
| c) | As estratégias de acessibilidade promovem o acesso e o protagonismo das pessoas com deficiência. | 0 | 3 | 5 | |

| | | | | | |
|------------|--|-------------------|----------------------------|--------------------------|-----------|
| d) | O projeto estimula a diversidade cultural e a alteridade, promovendo o protagonismo e a interação entre grupos vulneráveis e excluídos. | 0 | 3 | 5 | |
| e) | Promove a expressividade e a criação estética. | 0 | 3 | 5 | |
| f) | As ações previstas contribuem com a geração de trabalho e renda na comunidade. | 0 | 2 | 3 | |
| g) | O projeto prevê estratégias efetivas de participação da comunidade na gestão do Ponto de Cultura | 0 | 3 | 5 | |
| III | Execução e detalhamento do Plano de Trabalho: | Não Atende | Atende Parcialmente | Atende Plenamente | 22 pontos |
| a) | Capacidade técnica, gerencial e operacional da entidade para execução do projeto (vinculação do portfólio com o projeto apresentado) | 0 | 2 | 4 | |
| b) | O projeto apresenta coerência e razoabilidade entre as ações, os itens de despesas e seus custos. Define metas razoáveis e exequíveis com informações sobre ações a serem executadas e prazos. | 0 | 2 | 4 | |
| c) | O projeto prevê estratégias pertinentes em relação aos resultados pretendidos. | 0 | 3 | 5 | |
| d) | O projeto prevê e detalha estratégias de divulgação específicas, com capacidade de democratização da informação acerca de suas ações. | 0 | 2 | 4 | |
| e) | A equipe técnica prevista é adequada para a realização do projeto. | 0 | 3 | 5 | |
| IV | Abrangência do projeto considerando o público beneficiário a partir das informações dispostas no Planejamento do Projeto, a candidatura atenderá diretamente os seguintes públicos: | Não atende | Atende Parcialmente | Atende | 15 pontos |
| a) | Estudantes da Rede Pública de ensino | 0 | 1 | 2 | |
| b) | Primeira Infância (crianças de 0 a 6 anos) | 0 | 1 | 2 | |
| c) | População de baixa renda, habitando áreas com precária oferta de serviços públicos e de cultura, incluindo a área rural | 0 | 3 | 5 | |
| d) | Pessoas com deficiência e(ou) mobilidade reduzida | 0 | 1 | 2 | |
| e) | Povos Indígenas e Comunidades Tradicionais de Matriz Africana | 0 | 1 | 2 | |
| f) | Pessoas LGBTQIAPN+ | 0 | 1 | 2 | |

| | | |
|--------------|-------------------|-------------------|
| TOTAL | 100 PONTOS | 100 pontos |
|--------------|-------------------|-------------------|

Bloco II - Bonificações

| CRITÉRIO DE BONIFICAÇÃO | PONTUAÇÃO ATRIBUÍDA |
|--|---------------------|
| Pontos e Pontões de Cultura localizados em municípios que destinaram valor inferior a R\$200.000,00 para a PNCV. | 20 pontos |

Os

Pontos ou Pontões de Cultura localizados em municípios que destinaram valor inferior a R\$200.000,00 (duzentos mil reais) para a PNCV, conforme o **Anexo 10**, receberão o acréscimo de **20 (vinte) pontos** na sua pontuação.

| PONTUAÇÕES NÃO CUMULATIVAS | |
|--|---------------------|
| CRITÉRIO DE BONIFICAÇÃO | PONTUAÇÃO ATRIBUÍDA |
| a) Projetos voltados para territórios ou comunidades indígenas. <i>*O critério de bonificação será conferido por meio do Plano de Trabalho.</i> | 5 pontos |
| b) Projetos voltados para territórios ou comunidades quilombolas. <i>*O critério de bonificação será conferido por meio do Plano de Trabalho.</i> | 5 pontos |
| c) Projetos que serão realizados em áreas ou regiões de Baixo IDH – Anexo 08 . <i>*O critério de bonificação será conferido por meio do Plano de Trabalho.</i> | 5 pontos |
| d) Projetos voltados para unidades prisionais e/ou centros socioeducativos. <i>*O critério de bonificação será conferido por meio do Plano de Trabalho.</i> | 5 pontos |

Os Pontos ou Pontões de Cultura que se enquadrarem nos critérios indicados acima poderão solicitar bonificação por meio de pontuação extra, devendo selecionar apenas **01 (um)** dos critérios da tabela na plataforma maiscultura.rn.gov.br no ato da inscrição.

As pontuações serão atribuídas na Etapa de Seleção a partir da análise dos planos de trabalho. Os projetos que não tiverem como foco os territórios ou locais informados não receberão as bonificações.

A pontuação máxima de cada candidatura é de até **125 (cento e vinte e cinco) pontos** de acordo com as bonificações previstas.

Nota final de cada Avaliador(a):

A nota final de cada avaliador será obtida a partir da soma do primeiro bloco de avaliação e, depois, a soma das possíveis bonificações provenientes do segundo bloco.

Pontuação Final por Avaliador = (Pontuação no Bloco 1) + Pontuação Bloco 2 (caso haja)