

## ANEXO 02 – PLANO DE TRABALHO

O documento deverá ser enviado em único arquivo PDF de até 10MB

Este documento não poderá conter mais do que 05 páginas.

### EDITAL DE FOMENTO À MÚSICA N.º 19/2025

- Categoria: [INSERIR NOME DA CATEGORIA QUE IRÁ SE INSCREVER]
- Proponente: [NOME COMPLETO DO PROPONENTE]
- CPF ou CNPJ: [INSERIR N.º DO CPF OU CNPJ DO PROPONENTE]

<b>1. Nome do projeto:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Informe o nome do projeto.</li></ul>
<b>2. Resumo da proposta:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Apresente um resumo da sua proposta.</li></ul>
<b>3. Descrição da proposta:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Apresente uma descrição detalhada do projeto, incluindo todas as informações relevantes para a realização da ação artística e cultural.</li></ul>
<b>4. Objetivos e metas:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Apresente os objetivos e as metas que o projeto pretende alcançar.</li></ul>
<b>5. Justificativa:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Qual a relevância do projeto e como ele atende a necessidades específicas do contexto cultural?</li></ul>
<b>6. Público-alvo:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Quantas pessoas serão alcançadas pelo projeto? Quais as características (idade, região etc.) do público beneficiado pelas ações do projeto?</li></ul>
<b>7. Cronograma de execução:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Apresente as etapas e os prazos para a realização de todas as atividades do projeto.</li></ul>

projeto.

**8. Medidas de acessibilidade:**

- Informe quais medidas de acessibilidade (físico-arquitetônica, atitudinal e/ou comunicacional) serão implementadas para a inclusão e participação de pessoas com deficiência no seu projeto.

**9. Plano de divulgação:**

- Apresente quais estratégias e meios de comunicação serão utilizados para a divulgação do projeto.

**10. Locais previstos para a realização da ação cultural:**

- Informe quais os locais onde as atividades do projeto acontecerão.