

ANEXO 03 – MODELO DE CURRÍCULO ARTÍSTICO-CULTURAL

- Os proponentes, sejam Pessoas Físicas, Pessoas Jurídicas ou Coletivos/Grupos poderão enviar modelos próprios de currículos artístico-culturais ou poderão utilizar o modelo constante neste Anexo.
- No caso de inscrição de Pessoa Jurídica, o currículo do proponente deve ser relativo à atuação da empresa ou entidade cultural;
- No caso de inscrição de Coletivo/Grupo, o currículo do proponente deve ser relativo à atuação do Coletivo/Grupo;
- No caso de inscrição de Cooperativa, deve ser anexado o currículo artístico-cultural tanto da cooperativa quanto do cooperado;
- O currículo artístico-cultural deverá ser enviado com os respectivos comprovantes de trabalhos e experiências citadas, em um único arquivo, em formato PDF de até 10MB.

- Proponente: [INSERIR NOME DO PROPONENTE]
- E-mail: [INSERIR E-MAIL PARA CONTATO]
- Telefone: [INSERIR TELEFONE PARA CONTATO]

1. Apresentação do agente cultural: (máximo de 20 linhas)
<ul style="list-style-type: none">■ Cite os principais trabalhos do proponente, contendo as suas formações e experiências artísticas e/ou culturais.
2. Importância social e cultural: (máximo de 20 linhas)
<ul style="list-style-type: none">■ Descreva o histórico de atuação e contribuição do proponente para a cultura do Rio Grande do Norte.
3. Documentação obrigatória:
<ul style="list-style-type: none">■ Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como fotos, cartazes, materiais de imprensa ou redes sociais, certificados, diplomas, links, entre outros.■ Os documentos podem ser anexados neste campo ou pode ser disponibilizado link direcionando para uma pasta com as documentações.■ É imprescindível que as comprovações estejam acompanhadas das datas

de realização.

[LOCAL], [INDICAR DIA/MÊS/ANO].

Assinatura

Nome: [NOME COMPLETO]