

ANEXO 03 – ROTEIRO DE INSCRIÇÃO

Todos os itens deste documento devem ser informados e as comprovações anexadas na plataforma www.maiscultura.rn.gov.br.

Este documento não poderá conter mais do que 05 páginas.

1. Apresentação do agente cultural
Apresente aqui a história do artista, trabalhador da cultura, mestra, mestre ou agente jovem transformador; Descreva a relação do artista, trabalhador da cultura, mestra, mestre ou agente jovem transformador com a linguagem artística e/ou cultural ao qual está inserido; Conte quais atividades culturais desenvolve, há quanto tempo, em quais períodos do ano, onde acontecem e o público atendido.
2. As iniciativas desenvolvidas envolvem práticas ou conhecimentos tradicionais de determinado grupo ou comunidade?
Descreva como a manifestação cultural está inserida no modo de vida do grupo ou comunidade. Cite os conhecimentos, valores, tradições ou expressões artísticas envolvidas nas iniciativas desenvolvidas.
3. Contribui para manter viva a memória coletiva ou desenvolve ações de transmissão de conhecimentos tradicionais, artísticos ou técnicos dentro do grupo/comunidade e entre diferentes gerações?
As iniciativas desenvolvidas envolvem a transmissão dos saberes às novas gerações e o registro da memória? Cite as experiências de transmissão de conhecimentos das quais participou. Conte também quais têm sido as dificuldades para manter o interesse dos mais jovens pela prática ou tradição.
4. As iniciativas realizadas estimulam a participação de segmentos da diversidade cultural ou promovem ações afirmativas?
Por exemplo, incluem a participação ou favorecem a reflexão sobre mulheres, idosos, pessoas com deficiência, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas em situação de rua, entre outros?
5. As iniciativas realizadas têm impacto coletivo e geram benefícios para a realidade local?
Descreva os benefícios que as iniciativas realizadas geraram para o grupo ou comunidade. Por exemplo: promovem o acesso a bens simbólicos ou materiais, geram renda, fortalecem a garantia dos direitos sociais, possibilitam a visibilidade de artistas

locais ou da iniciativa fora do município ou estado, entre outros.

6. Dialoga com outras áreas do conhecimento e da vida social?

Descreva se a sua trajetória artística e cultural possui relação com outras áreas além da cultura, tais como educação, saúde, esporte, assistência social, território, meio ambiente, entre outras.

ATENÇÃO!

Agora que você terminou de nos contar os detalhes da sua trajetória artística e cultural é hora de reunir os materiais que comprovem a sua realização.

As comprovações podem ser feitas por meio de declarações, certificados, depoimentos, fotos, vídeos, matérias de jornais, cartas de recomendação, links, entre outros materiais.

Instruções:

Você poderá anexar na plataforma até **03** arquivos de diferentes formatos: PDF, áudio, vídeo, fotos ou links.

Caso a quantidade de arquivos que você queira enviar seja maior do que a permitida pela plataforma, será necessário reunir todos os documentos em um único PDF ou link.

No caso de links, certifique-se de que o acesso esteja liberado para terceiros.

Cada proponente é responsável pelo envio dos documentos, pela qualidade visual ou sonora, conteúdo dos arquivos e veracidade das informações apresentadas na sua inscrição.

[LOCAL], [INDICAR DIA/MÊS/ANO].

Assinatura

Nome: [NOME COMPLETO]