

## ANEXO 04 – MODELO DE CURRÍCULO ARTÍSTICO-CULTURAL

- Os proponentes, sejam Pessoas Físicas, Pessoas Jurídicas ou Coletivos/Grupos poderão enviar modelos próprios de currículos artístico-culturais ou poderão utilizar o modelo constante neste Anexo.
- No caso de inscrição de Pessoa Jurídica, o currículo do proponente deve ser relativo à atuação da empresa ou entidade cultural;
- No caso de inscrição de Coletivo/Grupo, o currículo do proponente deve ser relativo à atuação do Coletivo/Grupo;
- No caso de inscrição de Cooperativa, deve ser anexado o currículo artístico-cultural tanto da cooperativa quanto do cooperado;
- O currículo artístico-cultural deverá ser enviado com os respectivos comprovantes de trabalhos e experiências citadas, em um único arquivo, em formato PDF de até 10MB.
- Proponente: **[INSERIR NOME DO PROPONENTE]**
- E-mail: **[INSERIR E-MAIL PARA CONTATO]**
- Telefone: **[INSERIR TELEFONE PARA CONTATO]**

### 1. Apresentação do agente cultural: (máximo de 20 linhas)

- Cite os principais trabalhos do proponente, contendo as suas formações e experiências artísticas e/ou culturais.

### 2. Importância social e cultural: (máximo de 20 linhas)

- Descreva o histórico de atuação e contribuição do proponente para a cultura do Rio Grande do Norte.

### 3. Documentação obrigatória:

- Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como fotos, cartazes, materiais de imprensa ou redes sociais, certificados, diplomas, links, entre outros.
- Os documentos podem ser anexados neste campo ou pode ser disponibilizado link direcionando para uma pasta com as documentações.
- É imprescindível que as comprovações estejam acompanhadas das datas

de realização.

[LOCAL], [INDICAR DIA/MÊS/ANO].

Assinatura

Nome: [NOME COMPLETO]